



LA HUELLA



CONSEJO EDITORIAL

Claudia Triana Riaño
Marcela Villegas Jaramillo
Marta Domínguez Jaramillo
Jean Marie Konrady
Blanca Diony Rodríguez Builes
María Jesús Monsalve Zapata
María Mercedes Martínez Ospina
Adriana Cárdenas Paz

COMITÉ DE REDACCIÓN

Luisa Carmona Duque
Isabel Hurtado Ortíz
Alina Gutiérrez Mejía
Catalina Gómez Sánchez
María del Mar Restrepo Mesa
Camila Urbina Escobar
María Camila Duque Tobar
Angela María Zuluaga Valencia
Juana Jaramillo Velásquez
Luz María Ostau De la Font
Camila Correa Fajardo
Irene Ortega Pérez
Luisa Puyo Pérez
Sara Botero Restrepo
Carolina Corrales Gaviria

EDITORIAL

COLEGIO MARYMOUNT: 50 AÑOS DEJANDO HUELLA

Por: Ana María Bernal Álvarez, Rectora.

Hace 50 años un grupo de personas de la ciudad se planteó un sueño importante: fundar un Colegio Católico, con énfasis en el Inglés; cuyo objetivo fuera formar MUJERES ÍNTEGRAS que participaran activamente en el desarrollo de la comunidad. Hoy, ese sueño es toda una realidad y ha permitido que 48 promociones de mujeres, marcadas por la formación que les brindó el Colegio, se destaquen en diferentes ámbitos y dejen su huella en la construcción de familias, empresas e instituciones que han venido trabajando por el mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas.

Es así como el Colegio Marymount al cumplir 50 años, puede decir a los cuatro vientos que ha dejado su huella en mujeres colombianas que se han destacado y lo siguen haciendo por su integridad, sus valores, su formación académica y su compromiso responsable con todas las labores que emprenden. Nuestra responsabilidad ahora es proyectar el Colegio otros 50 años, de manera que siga cumpliendo ese sueño que hace un tiempo se plantearon sus fundadores.

¿ QUÉ INUNDA NUESTRAS MENTES?

Por: Isabel Hurtado Ortíz 4ºA

Desde remotos principios, el ser humano se ha preguntado cuál es su misión en la Tierra. Aunque no se sabe claramente, puede determinarse que su misión es dejar su huella. No sólo una huella terrenal, sino una huella de virtudes, una huella de corazón, de vida, sus cualidades y sus objetivos, sus anhelos y sus proyectos. Todo esto es la huella que dejamos, una huella libre sin rasgos de la guerra.

Pues entonces, ¿la huella es la que hace la diferencia? No. Somos nosotros los que marcamos la huella de nuestra vida. Y si sabemos eso, ¿por qué dejamos que el odio opaque nuestra huella? Así que deja tu huella limpia y cristalina, tal como es tu ser.

V I T R I N A

Copa Seniors
Carrera de Observación
Personajes del Colegio
Chistes, juegos y rompecocos
Crucigrama
Test
Marymount Quiz
Recomendados

ANÉCDOTAS DEL PREESCOLAR Y LA BIBLIOTECA

1. Profe, por favor "please open this" ¿me columpias?

(Sara Aristizábal C. / Maternal Solecitos)

2. Mi papito me castiga cuando no obedezco. Es que él ya está muy viejito... es un poquito más viejito que mi mamá.

(Manuela Castro S. / Maternal Lunitas)

3. Voy a ir a ver la cabalgata de los carros antiguos.

(Susana Patiño / Prejardín B)



4. Matus, ¿América Latina es una fábrica de aviones?

(María Camila Escobar / Transición B)

5. Matus debe ser una buena costurera porque está tan viejita...

(Cristina Restrepo / Transición A)

6. Suben dos niñas de Transición a devolver un libro de otra compañerita, la niña dice: Vengo a devolver el libro de Juanita Pérez (nombre ficticio) y dónde está Juanita?, pregunta la persona de circulación. Ellas sin dudar responden: es que ella está abajo muy ocupada ALMORZANDO.

7. Amparito vine a desentregar este libro. (Cuando van a devolver el libro).

8. Quiero re prestar este libro porque me gustó mucho y no lo he terminado de leer. (Cuando van a renovar el préstamo).

9. Dónde está el cuento que metí debajo del tapete?

(Cuando un libro les gusta mucho un libro y lo esconden).



10. Dónde está el libro grande, gordo, café y como viejito en el que yo consulté la última vez? (alumnas de Bachillerato).

11. Una alumna de segundo vino a prestar el libro de "Clifford gets a job", le gustó tanto que lo quería comprar: "aquí dice que vale 2 dólares y yo tengo \$ 5.000", le dijeron que se lo prestaban y ella dijo: "entonces como no me lo venden, me lo prestan para toda la vida" Daniela Cano de 2ºB.



ESTILOS DE VIDA SALUDABLE

Por: Luz María Ostau De Lafont 7º B



En el Colegio se está realizando un proyecto llamado "Estilos De Vida Saludable", el cual es la continuación de "V.Y.D.A." Valores y Desarrollo de la Autoestima. Este interesante proyecto consiste en transmitir a las adolescentes soluciones a problemas que pueden presentarse en las etapa de la vida. Al principio del año, las alumnas y padres de 6º a 10º escogen los temas sobre los que quieren ser informados, y así el Colegio se entera de sus inquietudes.

El Departamento de Psicología es el encargado del desarrollo de este proyecto; lo que hace es invitar a conferencistas según el tema planteado por las alumnas y los padres de familia para resolver sus preguntas y para ayudarlas a mejorar su estilo de vida. Hasta hoy, las alumnas han recibido muchas conferencias que sin lugar a duda les ayudarán a tener una mejor vida, entre los invitados están dermatólogos, médicos, nutricionistas, entre otros. Ésta es otra muestra de que el Colegio se preocupa por nosotras.

COPA SENIORS

Por: Angela María Zuluaga Valencia 10ºB

Ya se acerca una nueva Copa Seniors, y como todos los años estará llena de alegría, entusiasmo y sobre todo muchísimo deporte.

Para la mayoría de nosotras no es nada nuevo el nombre de Copa Seniors, pues desde nuestros primeros años de Colegio se lleva celebrando esta fiesta que dura tres días, los cuales resultan pocos para todas las actividades que hay por ver y disfrutar.

La Copa se inaugura con una linda ceremonia dedicada a todas nuestras deportistas; en las diferentes actividades que se realizan no sólo contamos con la participación de nuestras alumnas, sino que también nos visitan varios colegios, como el Marymount de Bogotá, entre otros, por lo cual se convierte en un evento que permite la sana integración a través del deporte de toda la comunidad y otras instituciones educativas.

Una de las actividades que más disfrutan las alumnas es la de los juegos múltiples, que se llevan a cabo el último día. En éstos participan equipos conformados por familiares y amigos de las alumnas; se muestra la creatividad tanto en el nombre de los equipos como en las vestimentas utilizadas por ellos.

Este año disfrutaremos de las actividades deportivas y recreativas que nos tienen preparadas; será otra Copa Seniors más para recordar entre tantas que hemos vivido. Estoy segura de que alguna vez participamos de ella y le sacamos el máximo provecho para hacer de ésta una fecha especial.



MI VIDA ES LA MÚSICA

Por: María Camila Ortiz Calle 3º B.

Yo era una niña normal como todas, hasta que mi mamá me llevó a un colegio de música y me encontré con un profesor llamado Luis Alfonso Escobar; luego de mucho tiempo le cogí amor a la música, tanto que entendí todo lo relacionado con ella.

Aprendí a leerla, a valorarla, a quererla mucho y sobre todo a cuidarla. El sentimiento más importante que tiene la música es que es uno de los medios de comunicación más grande; es así como la música triste es muy popular por su forma de comunicarse; un ejemplo de ésta es el canon, otro las sinfonías, etc. Todo esto explica por qué después de tres años de estudio logré entrar a la Orquesta Sinfónica de Medellín, semillero del que hago parte tocando el violín.



CHISTES DE LAS NIÑAS DE PRIMERO A CUARTO

Un señor le dice al jefe:
- necesito que me suba el sueldo, y el jefe le pregunta: ¿Por qué? Él le responde - tengo tres empresas detrás de mí; el jefe le pregunta - ¿Cuáles? Él contesta - la de la luz, el teléfono y el agua.



¿Por qué los pastusos ponen el computador en la ventana?
R/ Para tener Windows.



¿Cuál es el colmo de una aspiradora?
R/ Que su hija sea alérgica al polvo.

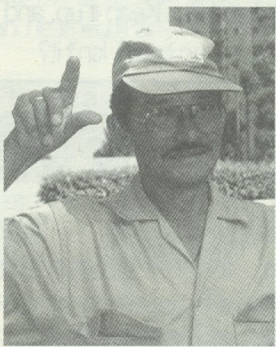
Un señor estaba en mitad del desierto y se encontró una lámpara, apareció un genio y le dijo: te concedo un deseo; él dijo: quiero tener un puente que atraviese la ciudad; el genio le contestó: por favor pide algo más fácil; y le dijo: quiero comprender a las mujeres; el genio le pregunta: ¿de cuántas vías quiere el puente?



Había un toro que se quitó un cacho, se quitó el otro y se descachó.

UN CARACTERÍSTICO E INCONFUNDIBLE DEDO ÍNDICE

Por: María Del Mar Restrepo Mesa 9ºB Irene Ortega Pérez 8ºB



Cada mañana entramos por esa gran puerta del Colegio pensando que tenemos todo un día por delante. Todo indica que será aburrido, pero hay una persona que nos da ánimos y un motivo para sonreír; de 6:00 a.m. a 8:30 a.m. se para en la puerta y saluda con su característico e inconfundible "dedito", porque aunque muchos pensaron que lo hacía para contar los carros, él mismo nos aclaró que era sólo un saludo tratando de ser más simpático, porque por más que les cueste creerlo, "era muy malgenio", dice.

Javier Mazo Arboleda, nació el 6 de enero de 1942 en Toledo, un pueblo al Norte de Antioquia. A los quince años, cuando estaba "muy mediano", se fue para el Valle del Cauca, a trabajar en las fincas cafeteras y también lo hizo en la Sierra Nevada de Santa Marta - dice esto en medio de una carcajada-. Allí conoció a "la señora"; ella lo hacía un hombre muy feliz con su compañía. Se casó con ella en 1971, y se vinieron a vivir a Medellín. Treinta y un años después siguen casados, pero nunca tuvieron hijos, la familia son ellos dos.

Javier trabajaba en una compañía constructora y cuando la obra se acabó, mandó su hoja de vida al Colegio Marymount. Pasaron quince días y lo contactaron para que comenzara a trabajar (octubre de 1990), su primer cargo en el Colegio fue en oficios varios: bariendo, arreglando las matas y jardines, limpiando, etc. y cuando el encargado de la portería de la Transversal Superior se jubiló, él pasó a ocupar su puesto.

Se identifica a sí mismo como una persona "muy malgeniada", aunque es difícil de creer, porque su rostro siempre conserva una sonrisa. Desde que lo regañaron en el Colegio por su temperamento, se volvió más amable; a eso se debe su salud, por el que todos lo reconocemos. Javier ya está jubilado (desde mayo), pero sigue manejando las llaves de la puerta: hace unos reemplazos. Durante la entrevista no hizo sino reír; contó eventos de su vida, aunque malucos, siempre con una sonrisa.

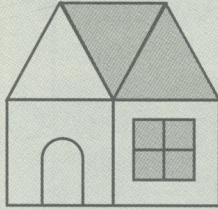
1. PARA OBSERVADORES

En la parte superior de la figura hay tres triángulos equiláteros iguales. En la parte inferior, dos cuadrados grandes, uno mediano y cuatro pequeños.

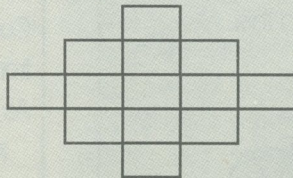
La superficie de cada cuadrado pequeño es la cuarta parte de la del mediano, y la superficie del mediano, la cuarta parte de la superficie de cualquiera de los cuadrados grandes. El triángulo de la izquierda tiene un lado en común con uno de los cuadrados.

Información: El lado de uno de los cuadrados pequeños mide 5 cm.

Investigación: ¿Cuántos centímetros recorre una hormiga que se desliza a lo largo de todo el contorno de la casita?



2. En esta figura, ¿cuántos rectángulos hay?



POEMA

Mi Primera Comunión

Por: Laura Moreno Díez 3ºB

Me preparo y limpio mi corazón sin esponjas ni escobas, sólo con un poco de amor.

Después de mucha preparación mi corazón más limpio quedó y era de mañana mi Primera Comunión un ángel bajó del cielo con un manto grande y limpio me cubrió; en ese momento totalmente limpia mi alma quedó.

Me cambié y sentí que mi vestido no sólo era blanco también mi alma con una canción de amor que tocaba mi corazón.

Cuando hice la Primera Comunión una luz me iluminó sentí dentro de mí una extraña sensación.

Y siempre guardé en mi corazón cuando recibí la hostia en mi Primera Comunión.

Algo mágico y sensacional. Nunca la podría olvidar.



CARRERA DE OBSERVACIÓN

Por: Luz María Ostaudelafont 7ºB Carolina Corrales Gaviria 10ºB

A lo largo de tu recorrido por el Colegio has conocido lugares, objetos y cosas que se han convertido en insignia para todos. Esta es una carrera de observación en donde te invitamos a disfrutar buscando las respuestas.

Cuando hayas terminado de hacer esta prueba, debes ir al Departamento de Comunicaciones y presentar las respuestas. La persona que haya llegado en primer lugar con todo resuelto en forma correcta, tendrá una SORPRESA.

Así que ámate a participar en la carrera de observación del periódico "La Huella".

Debes adivinar de qué lugar, cosa u objeto estamos hablando, ¡mucha suerte!

1. De lo que hay en mí encontrarás en la playa, en mí juegan las responsabilidades de la ya. Poseo cosas que se han perdido, desde castillos y animales, hasta aretes y rastrillos.



2. Aunque antiguo lo podamos ver, su sombra aún nos quiere ofrecer. No es de cemento ni de ladrillo ¿te imaginas el Colegio sin él?



3. En nosotras se sientan pequeños tesoros, somos lindas y coloridas pero no de oro, somos de madera y nuestras apariencias le gustan a cualquiera.



4. Si tu eco quieres escuchar, tendrás que aprender dónde parar; justo en el centro de este círculo gigante donde pasan los recreos las grandes.



THIS AND THAT

The following article was written as a class assignment for the unit called "Community Ties".

FIRE!!!

By: Luisa María Ordoñez Botero 6A



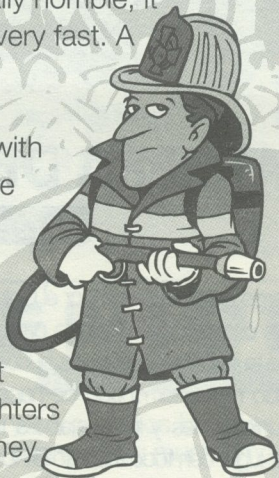
It was September 1999. People woke up with a lot of smoke billowing over the city. Nobody knew what was happening. Canada city was calm, never had something like this happened. What could people do? In that moment firefighters were trying to know what was happening. When they found out, it was a big fire that had taken the whole forest. Can you imagine all the forest in flames? Forests have many trees and they are all very flammable.

All day long firefighters were trying to extinguish the fire. All September 21st, the news was "a big fire has taken the whole forest", "a big fire has woken up the city". People were shocked. For some days it was the most important news because everybody was telling their bad experiences. That day we talked with some people that had lived this horrible experience and they told us:

* John (a firefighter): "it was really horrible, it was a very big fire and it grew very fast. A lot of animals died there".

*Peter (somebody who works with animals): "It was very sad to see those dead animals. People cannot imagine how horrible it was".

It was very important news that affected all Canada City. Firefighters were very important because they saved many animals.



I Want to Breathe Again

Song written by Karina Lopera Uribe 2A

I'm going to breathe again,
when I breathe I'll be happy.
Bad people live in Colombia,
We have to make a magical life
For the people that are not happy.

I want to respect again: especially my friends.
I want to say again: that I love the Earth.
I want to breathe again: and to be happy.
I don't want the war!! Please give peace.
I want to breathe again.



MARYMOUNT QUIZ

By: Carolina Corrales Gaviria 10B

- Check It Out: Are you IN or OUT this year at Marymount? Just mark an "X" if your answer is "Yes" or leave it blank if your answer is "No".
- This year I have...
- Done my homework responsibly _____
 - Paid attention in class _____
 - Respected others _____
 - Followed the school rules and expectations _____
 - Worn the uniform appropriately _____
 - Studied for the accumulative tests _____
 - Practiced any extra activities at school, after 3:00 p.m. _____
 - Enjoyed the new building and cafeteria _____
 - Been proud of my school _____
 - Tried to improve every day _____
- Responses:
- Count the number of "X's", each one is worth one point. If you get... from 0 - 5, you are OUT!
- As a matter of fact you are OUT! Try to participate a little bit more in activities at school. Just enjoy, remember you're a Marymount student and you should act like one! Try your best, and maybe you will see things differently!
- from 6 - 10 you are IN!
- You are definitely doing things the way they must be done. Keep it up, and you'll see that you'll have fun while you learn! It's great to be IN, isn't it?

By: Anita López Martínez 4A
Sara De Bedout Botero. 4A

Tips For A Good Friendship

First: Say, "How about you?" "How are you today?" It means to begin a conversation.

Second: Show interest in what your new friend likes, does and thinks.

Third: Tell him or her about your life and then ask about his or her life.

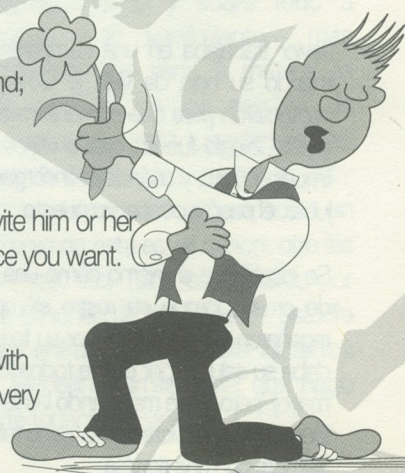
Fourth: Just listen when he or she is mad or upset.

Fifth: Be honest with your friend; tell him or her the good and bad things about him or her.

Sixth: Share time together, invite him or her to your house or to any place you want.

Seventh: Respect your friend.

We want to share these tips with you because they have been very useful for us.
We are best friends!



THIS AND THAT

Interesting!

There's no trick to it, and it's interesting. As fast as you can, count the number of F's that you find in the following text:

FINISHED FILES ARE THE RESULT OF YEARS OF SCIENTIFIC STUDY COMBINED WITH THE EXPERIENCE OF YEARS

How many did you count? Three? You're wrong, there are six! Read it again; the reason is below:

The brain can't process the word "OF". That's incredible don't you think? So, if you counted six "F's", you're a genius, and if you counted only 3, you're normal. Of course if you counted fewer than 3, well, we'll just leave that to your imagination!

SPELLING BEE

The Middle School students (5th to 8th grades) participated in a Spelling Bee planned by the High School English Department. The Spelling Bee was held on Thursday, August 21st. The students from each grade studied hard and competed against each other for first, second and third places. They did a great job and learned many new words! The winners were:

5th Grade

First Place María Camila Flórez
Second Place Amalia Posada
Third Place María del Mar Flórez

6th Grade

First Place Marcela Fernández
Second Place Mariana Jaramillo
Third Place María Camila Ruiz

7th Grade

First Place María Paulina Orozco
Second Place Vanessa Díaz
Third Place Valentina Tobón

8th Grade

First Place Manuela Valderrama
Second Place Sofía Rodríguez
Third Place Natalia Pardo

Congratulations from the High School English Department!



WEB PAGES

By: Luisa Puyo Pérez 8A

In this article you will find different web pages where you can search about different topics, for example: History, Sports, Important People and Entertainment.

On these web pages you can get help with your homework and/or projects, and if you are interested you can learn about different topics.

1. <http://www.biography.com>

Features 25,000 very brief biographical notes.

2. <http://www.yourdictionary.com/>

Comprehensive index of on-line dictionaries in more than 200 different languages. It includes an index of grammar topics, a word of the day sent by email, and several pages of linguistic fun.

3. <http://www.geographic.org/>

Learn about world geography, climate, countries, people, maps, and flags. Intended for elementary through junior high school students.

4. <http://cartoonnetwork.com/>

The home of cartoons online - the best cartoons from the past and best new cartoons, on TV and on the web.

5. http://www.geocities.com/sd_au/

History, technique, basic steps and choreography for Salsa, Mambo, Cha Cha, Samba and Merengue. Plus articles, and jig guides.

6. <http://www.sciencefriday.com/>

Science and Technology News.

7. <http://mathforum.org/algpow/>

A weekly interactive project for algebra on the Internet. Challenging problems are posted and solutions appear on the Web.

8. <http://www.fitteen.com/>

Fitness and nutrition site for teens.

9. <http://www.funschool.com/>

Educational games sorted by school grade. Play online, download, or print out games.

10. <http://www.normandcompany.com/>

Mystery Games and Cartoons.

There is also information about helpful internet addresses in a small book at the library. Check it out!



LE PETIT COIN

TEST

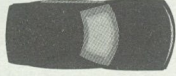
Qu'est-ce tu sais sur la France?

Par : Camila Correa Fajardo 10^A

Répondez ce test et trouvez si vous connaissez vraiment La France.

1. Quelle marque de voitures est française?

- a) Nissan
- b) Peugeot
- c) Volkswagen



2. Quel fromage est français?

- a) Brie
- b) Camembert
- c) Parmesano

3. Dans quel pays parlent français?

- a) Canada
- b) Austria
- c) Angleterre

4. Quelle chaîne de télévision est française?

- a) RAI
- b) TV5
- c) Fox



5. Quelle maison de haute couture est française?

- a) Valentino
- b) Chanel
- c) Versace



6. Quelle marque de vêtements est française?

- a) Diesel
- b) Marithé François Girbaud
- c) Gap



7. Quelle rivière passe par la capitale française?

- a) Rhin
- b) Seine
- c) Euphrates



8. Quelles villes sont françaises?

- a) Paris et Dublin
- b) Lyon et Montpellier
- c) Venecia et Lyon

MAJORITÉ A

Tu as quelques connaissances sur La France, mais il te manque un peu pour arriver à savoir parfaitement sur La France.

MAJORITÉ B

Bravo! Tu connais parfaitement La France actuelle. Tu peux vivre en France sans problèmes. Félicitations!

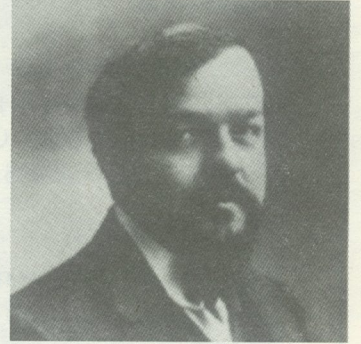
MAJORITÉ C

Tu ne connais rien, en ce moment tu devrais te mettre à étudier les belles choses de La France.

Debussy : le plaisir est la loi

Par : Catalina Gómez Sánchez 11^B

Achille Claude Debussy est né à St. Germain en Laye, dans la banlieue de Paris, le 22 août 1862, mais à l'âge de trois ans, Claude et sa famille s'ont dû déménager à Paris à cause d'une situation économique difficile. Son père, Manuel Debussy voulait qu'il devienne un marin, mais Claude était fasciné par la musique. Sa tante a payé pour ses leçons de piano et Claude a progressé remarquablement. À l'âge d'onze ans, il était accepté par le Conservatoire de Paris où il a étudié pendant 10 ans. Il était un étudiant brillant mais rebelle, il confondait ses professeurs avec ses idées. Ainsi, durant une classe d'improvisation au piano, son professeur lui a crié «Modulez! Modulez!» Debussy lui a répondu calmement «Pourquoi? Je suis parfaitement heureux où je suis». Quand son professeur de composition, lui a dit «Je ne dis pas que ce que vous faites n'est pas joli, seulement que c'est théoriquement absurde» Debussy lui a répondu «Il n'existe pas de théorie. Vous n'avez qu'à écouter. Le plaisir est la loi». Son premier envoi, *Zulëima*, a été déclaré par les juges du Conservatoire : «bizarre, incompréhensible et impossible à exécuter». Les modulations sans répit, les rythmes changeants et la mélodie «décadente» ont révélé qu'il se dirigeait vers un nouveau style musical.



Les plus fortes de ses inspirations ont été les peintres révolutionnaires français de cette époque, qui ont été condamnés par les critiques comme «impressionnistes», qualification qu'il recevra d'une fois pour toutes avec ses trois *Nocturnes*, (*Nuages*, *Fêtes* et *Sirènes*). Son premier grand succès est arrivé en 1890 avec la *Suite bergamasque* pour piano contenant «Clair de lune». Ensuite, en 1894, il complète sa première oeuvre où toute la force de son génie a éclaté: *Prélude à l'après-midi d'un faune*, qui plus tard a transformé la face de la musique occidentale. Entre ses oeuvres plus importantes on trouve aussi *La Mer* et la *Sonate pour violon et piano*. Il est mort dans un bombardement allemand à Paris, le 25 mars 1918.

Sûrement la plus radicale de toutes les voix musicales a été celle langoureuse et sous-estimée de Claude Debussy. Tous les révolutionnaires ont changé ceci ou développé cela et rejeté telle autre chose, mais Debussy a renoncé à tout d'un seul coup: la syntaxe harmonique traditionnelle, le rythme à quatre temps, la mélodie romantique et les formes classiques. Et c'est précisément ça qui l'a fait un musicien unique.

Grand-duché de Luxembourg

Capitale: Luxembourg Population: 441 300 (2001)

Langues officielles (de facto): luxembourgeois, français et allemand

Groupe majoritaire: luxembourgeois (76,3 %)

Groupes minoritaires: français (4,1 %), allemand (2,7 %), anglais...

Le Grand-duché de Luxembourg est situé au coeur de l'Europe occidentale entre la Belgique, la France et l'Allemagne. Il couvre un territoire de 2586 km² qui s'étend du nord au sud sur une distance maximale de 82 km et sur 57 km d'est en ouest.

Le Luxembourg est une démocratie représentative, sous la forme d'une monarchie constitutionnelle.

Le Luxembourg semble avoir été créé sur mesure pour le tourisme qui est devenu une importante source du revenu national. C'est un très joli pays: Les musées, les vieux bâtiments, les forêts, plus de 20 châteaux, la gastronomie, les vins, les marchés, les fêtes....

Le Luxembourg offre d'innombrables activités culturelles, sportives et autres a fin d'assurer un séjour agréable aux visiteurs.

Vous savez aussi qu'à Luxembourg on parle Français. La loi de 1984 reconnaît les trois langues du Luxembourg: Le luxembourgeois, le français et l'allemand comme des langues officielles, le français reste la langue de la législation, ce qui est dû à l'application du code civil napoléonien.

En effet, la plupart des Luxembourgeois parlent aussi le français et l'allemand, voire l'anglais. C'est donc dire que les Luxembourgeois sont trilingues ou quadrilingues.

LES PHRASES PLUS UTILISÉES EN FRANÇAIS

Par : Camila Correa Fajardo 10^A

- Merci • Bonjour • Ça va? • C'est bien! • S'il vous plaît • Salut! • Très bien!
- Comme ci comme ça • Au revoir • Voilà! • Comment allez vous?
- Bien sûr • Je t'aime • Oh là là! • D'accord • Madame • Monsieur
- Avec plaisir • Je ne sais pas • Quelle heure est-il? • Alors
- Bon appétit! • Déjà vu



En este período...



Visita del Doctor Manuel Elkin Patarollo



Foro Colombia Positiva



Noche de estrellas Marymount



Fiesta de la Chacona



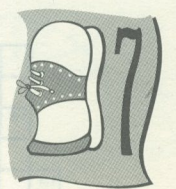
Noche de estrellas Marymount



Desfile de Silleteritas



Celebración día del Maestro



Cooltura Marymount

RECOMENDADOS

LA CALLE CARABOBO

Por: Camila Urbina Escobar 9B.

La calle Carabobo, en la historia de la ciudad, es una de las calles más importantes y representativas de la parte histórica, cultural y urbana, puesto que en la antigua Medellín los que vivían en pueblos y otras ciudades tomaban el tren, que los traía hasta la estación del ferrocarril situada en un sitio estratégico, en la calle San Juan, atravesando la calle Carabobo que los llevaba al centro de la ciudad donde se encontraba toda la vida pública y social de ese entonces.

Su recorrido actual es el siguiente:

Viene desde el Jardín Botánico, pasa por la Universidad de Antioquia, el Planetario y entra al sector del centro abriendo una puerta cultural sobre la avenida De Greiff; inicia así un paseo cultural a través del Museo de Antioquia, la Plaza de las Esculturas del maestro Botero, el famoso edificio Gutemberg y el atrio de la Iglesia de La Veracruz. Siguiendo hacia el Sur, hasta el conocido Edificio del Palacio Nacional y continúa hasta la calle San Juan, en cuya acera Norte se encontraba el famoso Palacio Sucre y el Edificio Carré, de invaluable valor arquitectónico. Pasando San Juan, se encuentra con la estación del ferrocarril (monumento nacional), que hoy sirve como oficinas, el Centro Administrativo de la Alpujarra, el Edificio Inteligente, el Museo Interactivo de las Empresas Públicas y termina en el Teatro Metropolitano.

La calle Carabobo históricamente fue muy importante, hoy es un lugar en Medellín frecuentado por toda clase de personas, desde ancianos recordando su niñez, los grandes empresarios y sus trabajadores; hasta las personas que tienen como único hogar los andenes de esta gran calle o, más bien, camino por la historia.



¿QUÉ LEER?

Por: Camila Urbina Escobar 9B.

Muchas de nosotras ya somos fans de las increíbles aventuras de Harry Potter y nos come la intriga por saber qué innovaciones nos trae el quinto libro; pero, mientras tanto, podemos aprender todavía más de su increíble mundo y de paso no aburrirnos mientras esperamos. Porque quién no se ha preguntado alguna vez ¿qué es y de dónde salió una esfinge? O ¿quiénes fueron los primeros magos de la historia? O si ¿es posible atrapar un unicornio?. Aunque nunca te lo hayas preguntado, ¡no importa! Siempre es bueno saber por qué una quimera es tan aterradora o por qué "Fluffy" viene de Grecia.

Si quieres saber todo esto y muchísimo más acerca del universo de Harry, te recomiendo este libro:

"Los Mundos Mágicos de Harry Potter"
Mitos, Leyendas y Datos fascinantes.

Este libro no sólo posee las respuestas a todas las preguntas que tienes sobre las maravillosas historias del mundo creado por J.K Rowling, sino que se ha propuesto descubrir cada uno de los secretos que hay detrás de las aventuras y personajes de estas populares novelas. Contiene detalles de mundos, tanto reales como imaginarios, de leyenda e historia, desde el antiguo Egipto y Grecia hasta la India y Japón; muestra encuentros con auténticos alquimistas medievales, con magos célebres como Merlín y Circe, y el sorprendente origen de las criaturas fantásticas del mundo de Harry. Éste es un recorrido más allá de la magia y la realidad, que te lleva a comprender los secretos que susurra J.K Rowling en cada página de sus libros.

PELÍCULA

LA ESTAFA MAESTRA "The Italian job"

The Italian job es una versión actualizada de la clásica película de 1969 "Un trabajo en Italia. Una banda de expertos ladrones se dedica a llevar a cabo su próxima estafa; tienen planeado dar un golpe millonario a un "Palazzo" veneciano (Italia) fuertemente custodiado. Cuando realizan la hazaña todo sale a la perfección, pero les sucede lo único que nunca se imaginaron; es en ese momento cuando la operación se torna en una cacería de venganza.

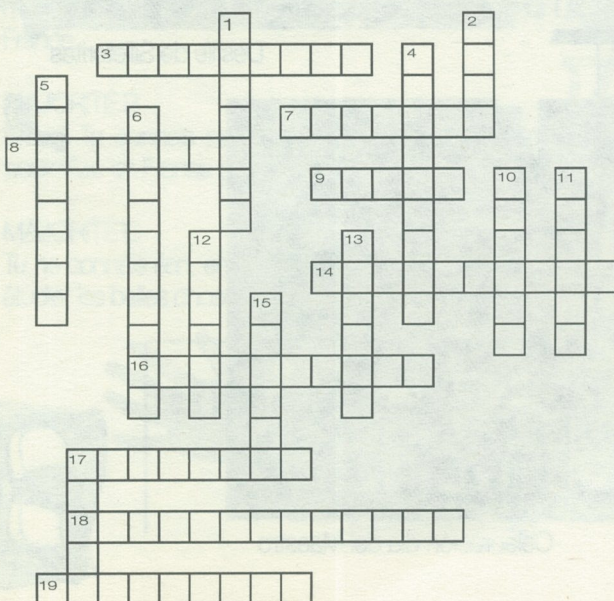
Llena de imágenes y efectos especiales, muestra espectaculares persecuciones, choques y desórdenes en el tráfico de la ciudad de Los Ángeles.

Se estrenará en Medellín a mediados del mes de octubre en las salas de Cinecolombia y Cinemark.



Crucigrama LA HUELLA

Para realizar el crucigrama, primero, debes leer los artículos del periódico y allí encontrarás las respuestas. ¡Mucha suerte!



Horizontal - Across - Horizontalement

3. You can improve your dancing skills at _____.com.
7. Le premier envoi de Debussy.
8. No es de cemento ni de ladrillo, su sombra aún nos quiere ofrecer. Es el _____.
9. Un ejemplo de la música triste es el _____.
14. On dit ça, quand on va manger.
16. When there is a fire, firefighters try to _____ it.
17. Claude Debussy a été un _____.
18. María Camila piensa que una fábrica de aviones es _____.
19. La Copa Seniors se inaugura con una linda _____.

Vertical - Down - Verticalement

1. Los pastusos ponen el computador en la ventana para tener _____.
2. El proyecto Estilos de Vida Saludable es la continuación de _____.
4. El artículo escrito por la Rectora es el _____.
5. Un synonyme de "oui".
6. Quelle marque de voitures est anglaise.
10. Un chose qu'on peut trouver à Luxembourg.
11. La puerta cultural se abre sobre la Avenida de _____.
12. El gesto característico de Javier Mazo para saludar es mover el _____.
13. ¿Qué fue lo que guardó Laura Moreno en su corazón el día de su Primera Comunión?
15. To be a good friend you must be _____.
17. The main idea of the song is to live in _____.